**人文学院2017年度学术专著一览表**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **姓名** | **类别** | **名称** | **出版社** |
| 1 | 胡建升 | 专著 | 宋赋研究：权力与形式 | 上海交通大学出版社 |
| 2 | 张中良 | 专著 | 走近鲁迅：由崇拜到对话 | 社会科学文献出版社 |
| 3 | 许建平 | 专著 | 《明清文学论稿》上下2册，精装 | 河南人民出版社 |
| 4 | 叶舒宪 | 专著 | 玉帛之路文化考察丛书：玉石之路踏查续记 | 上海科学技术文献出版社 |
| 5 | 夏中义 | 专著 | 百年旧诗人文血脉 | 上海文艺出版社 |
| 6 | 刘统 | 专著 | 决战：东北解放战争 | 上海人民出版社 |
| 7 | 刘统 | 专著 | 决战：华东解放战争 | 上海人民出版社 |
| 8 | 刘统 | 专著 | 决战：中原西南解放战争 | 上海人民出版社 |
| 9 | 章毅 | 专著 | 理学、士绅和宗族：宋明时期徽州的文化与社会（增订版） | 浙江大学出版社 |
| 10 | 潘星辉 | 专著 | 返魅之旅：中国古代美术异史 | 浙江大学出版社 |
| 11 | 赵玉蕙 | 专著 | 东京审判——为了世界和平 | 上海交通大学出版社 |
| 12 | 高宣扬 | 专著 | 结构主义 | 上海交通大学出版社 |
| 13 | 高宣扬 | 专著 | 实用主义和语用论 | 上海交通大学出版社 |
| 14 | 高宣扬 | 专著 | 毕加索与当代艺术 | 人民出版社 |
| 15 | 高宣扬 | 专著 | 当代社会理论（上下两卷） | 中国人民大学出版社 |
| 16 | 杜保瑞 | 专著 | 牟宗三儒学平议 | 台湾商务印书馆 |
| 17 | 杜保瑞 | 专著 | 话说《周易》 | 齐鲁书社 |
| 18 | 谭旭虎 | 专著 | 镜像与自我：史景迁的中国形象建构研究 | 上海人民出版社 |
| 19 | 李柏令 | 专著 | 走下神坛的汉语和汉字 | 上海交通大学出版社 |
| 20 | 高宣扬 | 专著 | 新马克思主义导引 | 上海交通大学出版社 |